

STAGE DE PREPARATION A L'ORAL

Objectif :

Permettre aux candidats d'être en possession de tous leurs moyens lors de l'oral et de maîtriser le plus possible le déroulement de l'intervention par le biais d'une structuration de leur expression.

Durée : 2 jours

Contenu :

Axes pédagogiques en fonction de la nature de l'oral

La session sera composée d'exposés pratiques suivis d'exercices d'application (utilisation du camescope).

- Travail sur le verbal : Diction, articulation, débit, volume, tonalité, phrases courtes, silences....
- Travail sur le non verbal : Regard, gestes, mimiques du visage, position du corps, tenue vestimentaire.
- Travail sur le langage lié à l'écoute : Reformulation, questionnement, argumentation, réfutation.
- Travail sur la stratégie : Aller du terrain de l'autre sur son aire de compétence (les passerelles d'interprétation).
- La gestion de la mise en instabilité : L'humilité et l'offensive pour positiver.
- La structure de l'exposé : Introduction, développement et conclusion (Les effets spéciaux : images, métaphores, données fortes....)
- La gestion de l'émotivité et du trac
- La créativité au service de ses réponses ; La sympathie, l'empathie : La véritable vision du jury
- Le dédoublement : Le duo « metteur en scène/interprète »
-

La session débutera par un bilan rapide des points forts et des points faibles.