

STAGE FORMATION DE FORMATEURS OCCASIONNELS

Objectif :

Acquérir les techniques de conception et d'animation pour animer avec efficacité des séances ponctuelles de formation. Optimiser ses résultats tant dans l'émission que dans les transactions et le maintien d'une harmonieuse interactivité. Découvrir le plaisir de former.

Durée : _5 jours

Contenu :

Le stage comportera 3 axes complémentaires de travail : Expression, pédagogie, animation

a) Expression

- réglage du débit, du volume
- réglage du non verbal : regard, gestes, tenue vestimentaire.....
- Elimination des tics éventuels

b) Communication, pédagogie

- Principes généraux de communication ; Les 2 cerveaux ; Empathie ; duo metteur en scène/interprète
- Les courants de la pédagogie
- Les objectifs pédagogiques ; La progression pédagogique
- Les techniques pédagogiques de découverte (heuristiques)
- La particularité du brainstorming ; Les autres activités en formation
Le jeu de rôle
- La conception d'un stage (le découpage de la journée)
- Le fil rouge du formateur

c) L'animation

- L'intendance et la boîte à outils
- L'occupation de l'espace
- L'art de la reformulation ; L'art du questionnement
- Ce qu'il faut savoir sur le groupe (psychologie, personnages...)
- Le rapport formateur/apprenants
- La gestion des cas difficiles ; Les erreurs à éviter
- Points particuliers proposés par les stagiaires