



JEAN-MARC COUDERT DIRECTEUR GENERAL DES ETS COUDERT

## LCD ou PLASMA ?

**Le moment de l'achat est proche.....**

**La grande question incontournable est : « Lequel choisir ? »**

Il n'y a pas encore si longtemps la réponse à la question « que faut-il acheter ? » était simple. Les plasmas étaient réservés aux grandes tailles (supérieur à 102cm d'image ) et les LCD pour les tailles inférieures.

Aujourd'hui si les plasmas n'offrent pas de petites tailles, les LCD eux, voient les choses en grand. Alors la question récurrente du « Que faut-il choisir ? » et beaucoup plus complexe. Il serait si simple de prendre position et de faire un choix catégorique qui élimine techniquement l'un des deux ; mais chacun à ses atouts et le choix doit se faire en fonction de l'emplacement, de l'utilisation et du mode de réception.

Nous allons voir ensemble les avantages et les inconvénients de chaque formule.

### L'angle de vision

De biais, bien que de gros progrès ont été effectués en contraste et maintien des couleurs sur les LCD, l'angle de vision d'un plasma est imbattable. Peut importe l'angle, que ce soit de côté ou de haut, l'image du Plasma reste imperturbable. Le LCD doit être regardé le plus possible dans l'axe et pour cela, il existe des pieds rotatifs ou fixations murales orientables.

### Les reflets

Sur cet aspect technique, le LCD prend l'avantage, compte tenu que sauf rare exception, un écran LCD est mat et par conséquent les effets de reflets sont moins flagrants.

## Le contraste

Il n'est pas facile de trancher sur ce point précis.

En effet, les LCD et les Plasmas ne se comportent pas de la même façon selon la lumière ambiante. Sur le papier, à caractéristiques équivalentes (rapport de contraste par exemple à 3000), les résultats sont différents. En plein jour le LCD reste idéalement contrasté alors que le plasma a tendance à perdre en relief. A l'inverse le soir ou dans la pénombre, le plasma prend le dessus et reste plus vif et profond. Mieux vaut donc regarder un plasma dans la pénombre et un LCD dans une pièce lumineuse. Réfléchissez donc sur votre habitude prédominante dans ce domaine.

## Fluidité des images

Les plasmas ont souvent fait la différence. Les dernières générations de LCD ont fait de gros progrès mais restent quand même avec un taux de rémanence supérieur.

**Attention** : Ne pas prendre un LCD de non marque ou de premier prix utilisant souvent d'anciennes générations de dalle.

## Solarisation et fourmillement

Les deux technologies nécessitent une source numérique de qualité comme la TNT, le satellite ou le DVD bien que le plasma reste moins sensible à une réception analogique. Par contre les cassettes VHS sont à proscrire...

## Consommation

Comme l'on dit «Il n'y a pas photo» car le Plasma beaucoup plus gourmand, consomme à taille égale le double d'énergie.

## Poids

Sur ce critère, l'avantage va également au LCD qui est beaucoup plus léger puisque l'écran n'est pas en verre.

## Prix

Dans l'ensemble, on peut dire qu'un Plasma reste un peu plus cher. En effet la technologie du Plasma faisant appel à l'industrie du verre et à son poids grève un peu le prix. Mais à taille et caractéristiques égales, la différence sur un 107cm ou un 127cm n'est pas aussi significative que l'on pourrait le croire.

## Et les autres technologie pour regarder la Télévision ? Qu'en est il ?

### Le tube cathodique :

L'ancêtre, reste quand même une solution économique et efficace en termes de qualité : Un CRT équipé d'un terminal TNT n'a rien à envier à la nouvelle génération.

### Le vidéoprojecteur :

Il est destiné aux amateurs de cinéma et aux très grandes images. Deux choses primordiales sont à savoir : Accepter l'obscurité de la pièce et une mise en œuvre plus complexe, mais une fois en place, vous serez chez vous comme dans une salle de cinéma.

### Le rétroprojecteur :

Il aura connu de brève heure de gloire dans les années 90 ou il était le seul à pouvoir offrir une grande image sans la nécessité d'une pièce sombre. Cette dernière technologie existe encore ; elle a même progressé grâce au projecteur LCD, qui a perdu en poids, volume et prix. Bien que l'on trouve des 127cm à moins de 1500 € je trouve personnellement que ce n'est pas un bon investissement

## Prochain sujet : Que faut-il avoir et à quoi ils servent...

Les équipements et connectiques de ces beaux écrans qui nous font rêver.

